**Journal of Multidisciplinary Novel Journeys & Explorations**
**ISSN: 3091-1990**
**Vol. 4 Núm. 1 (2026)**

**JMNJE V4. N1. 164**

Estimado(s) investigador(es)

Por medio de la presente, certificamos la aceptación del artículo científico **«Principios de diseño para una secuencia de enseñanza aprendizaje sobre mezclas y métodos de separación»,** de los autor(es):

Ramón Zárate-Moedano, Ulises García-Aguilar, Cutberto José Moreno-Uscanga, tras el proceso de revisión por pares en la revista Journal of Multidisciplinary Novel Journeys & Explorations.

El artículo será publicado en el sitio web de la revista con el siguiente identificador: https://doi.org/10.63688/qvy0ww53

Una vez que la maquetación del artículo esté disponible en la web de la revista, podrá compartir libremente el PDF en sus redes sociales científicas, blogs y/o repositorios institucionales, ya que el artículo se distribuye bajo la licencia Creative Commons Attribution 4.0. Journal of Multidisciplinary Novel Journeys & Explorations.® es una revista científica revisada por pares con un sistema de revisión doble ciego. Su propósito es promover la difusión de publicaciones científicas derivadas de la investigación nacional o extranjera. Indexada y registrada en las siguientes bases de datos y repositorios: Latindex Catálogo v2.0, MIAR, Google Académico, ROAD, Dialnet y ERIHPLUS.

Sin otro particular, en nombre de los editores de la revista, le saludamos cordialmente y le felicitamos por este logro académico.

**Enviado:** 10-09-2026 **Revisado:** 10-10-2026
**Aceptado:** 28-10-2026 **Publicado:** 29-10-2026

Atentamente,

Firmado electrónicamente por:
SEGUNDO ALEXANDER ROSADO MARTINEZ

**Mgt. Segundo Alexander Rosado Martínez. Chief Editor**
**Email:** editorial@jogbeditorial.ec
**URL:** https://editorialjogb.com/index.php/JMNJE/index
**Whatsapp:** https://wa.me/593992125884
**Editorial JOGB**

© 2026; Los autores. Este es un artículo en acceso abierto, distribuido bajo los términos de una licencia Creative Commons (https://creativecommons.org/licenses/by/4.0) que permite el uso, distribución y reproducción en cualquier medio, siempre que la obra original sea correctamente citada.