**Sage Sphere of Technology, Sciences, Discoveries and Society**

**ISSN: 3091-1915**

**Vol. 4 Núm. 1 (2026)**

**SSTSDS-Vol.4. N1. 172**

Estimado(s) investigador(es)

Por medio de la presente, certificamos la aceptación del artículo científico **«La regla del sonido: conciencia fonológica y uso correcto de los artículos indefinidos a y an»,** de autor(es):

Diego Alejandro Fernández Cando, Andrea Katerine Carabalí Méndez, Verónica Elizabeth Cepeda Moya, Tatiana Belén Ichina Mazabanda, Frank Geovanny Salazar Benítez, tras el proceso de revisión por pares en la revista Sage Sphere of Technology, Sciences, Discoveries And Society.

El artículo será publicado en el sitio web de la revista con el siguiente identificador: https://doi.org/10.63688/fv6r5c84

Una vez que la maquetación del artículo esté disponible en la web de la revista, podrá compartir libremente el PDF en sus redes sociales científicas, blogs y/o repositorios institucionales, ya que el artículo se distribuye bajo la licencia Creative Commons Attribution 4.0. Sage Sphere of Technology, Sciences, Discoveries and Society es una revista revisada por pares con un sistema de revisión doble ciego. Su propósito es promover la difusión de publicaciones científicas derivadas de la investigación nacional o extranjera. Indexada y registrada en las siguientes bases de datos y repositorios: Latindex Catálogo v2.0, MIAR, Google Académico, ROAD, Dialnet, ERIHPLUS.

Sin otro particular, en nombre de los editores de la revista, le saludamos cordialmente y le felicitamos por este logro académico.

**Enviado:** 31-08-2026 **Revisado:** 21-10-2026
**Aceptado:** 05-11- 2026 **Publicado:** 06-11-2026

Atentamente,



Msc. Katiuska Adelaida Bastidas González. Est. PhD. Chief Editor
**Email:** editorial@jogbeditorial.ec
**URL:** https://editorialjogb.com/index.php/SSTSDS/index
**Whatsapp:** https://wa.me/593992125884
**Editorial JOGB**

© 2026; Los autores. Este es un artículo en acceso abierto, distribuido bajo los términos de una licencia Creative Commons (https://creativecommons.org/licenses/by/4.0) que permite el uso, distribución y reproducción en cualquier medio, siempre que la obra original sea correctamente citada.